

Programm Zukunftsforum 5 – Vertrauen & Verantwortung

Stand: 15.09.2026

Termin: 29./ 30. September 2026

Ort: Hannover: Künstlerhaus, Schauspiel, Staatsoper

Abendessen: Staatsoper Hannover

Teilnehmende: ca. 130 Personen, Leitungen aller beteiligten Institutionen und Projektleitungen

Gesamtmoderation: Cornelius Puschke und Cornelia Walter

Dienstag, 29. September 2026

- Ab 10:00* *Ankunft und Check-in mit Snack im Künstlerhaus*
- 11:00 **Stand up – Wer spielt welche Rolle?**
- 11:15 **Keynote: Vertrauen unter Druck – Kultur zwischen Politik und Öffentlichkeit in Zeiten beschleunigten Wandels**
Prof. Martin Hartmann, Professor für praktische Philosophie und Rektor der Universität Luzern
anschl. Q&A
- 12:00 **Kurz-Recap: PUMA-Analyse – Wer sind die Stakeholder?**
- 12:20 **Themenschwerpunkt: Komplexe Zusammenarbeit**

Praxisbeispiel 1 – Bauen & Sanieren
Deutsche Oper am Rhein
Alexandra Stampler-Brown, Kaufmännische Direktorin
Jens Breder, Leiter Kommunikation
anschl. Q&A
- 13:00 *Mittagspause*
Führungen durch das Schauspiel Hannover
- 14:30 **Fortsetzung Themenschwerpunkt: Komplexe Zusammenarbeit**

Praxisbeispiel 2: Nachhaltigkeit als strategisches Tool im MuseumsQuartier Wien
Anne Zimmermann, Leitung Kunst & Nachhaltigkeit
anschl. Q&A
- 15:15 **Praxisbeispiel 3: Digitalisierung als strategisches Tool u.a. im Deutschen Schifffahrtsmuseum Bremerhaven**
Dr. Antje Schmidt, Leitung Fachbereich Dokumentation und Herkünfte, Deutsches Schifffahrtsmuseum – Leibniz Institut für Maritime Geschichte
anschl. Q&A

16:00	<i>Kaffeepause</i>
16:35	Thema: Wie kann es besser gehen? Strategien der Zusammenarbeit Grußwort/ Eröffnungsstatement Falko Mohrs, Minister für Wissenschaft und Kultur, Niedersachsen
16:40	Podiumsgespräch – Zwischen Autonomie und Verantwortung – Wie Kulturinstitutionen strategische Partner werden Mit: Falko Mohrs, Minister für Wissenschaft und Kultur, Niedersachsen Frauke Roth, Intendantin der Dresdner Philharmonie; Claudia Schmitz, Geschäftsführende Direktorin des Deutschen Bühnenvereins; Katarzyna Wielga-Skolimowska, Künstlerische Direktorin der Kulturstiftung des Bundes Moderation: Tobi Müller, Journalist, Autor
18:00	Ende des Podiums
18:30	<i>Gemeinsames Abendessen in der Staatsoper Hannover</i>

Mittwoch, 30. September 2026

9.00	<i>Ankommen mit Kaffee im Künstlerhaus</i>
9:30	Stand up Cornelius Puschke und Cornelia Walter
9:40	Thema: Strategische Interessenvertretung Input – The Art of Relevance / Relevanz erzählen – Einblicke und Ergebnisse aus dem Workcamp der BA Kulturelle Bildung Wolfenbüttel Katherine Heid, freie Transformationsberaterin Jérôme Jussef Lenzen, Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel, Co-Programmleiter Kulturmanagement & Kulturpolitik anschl. Q&A
10:10	Workshop: Relevanz erzählen Katherine Heid und Jérôme Jussef Lenzen
12:00	<i>Mittagspause</i>
13:00	Thema: Von der Orientierungs- in die Realisierungsphase von Übermorgen Input & Workshop: Von Wissen, das wir nicht wissen – Neue Wege der Projektbefragung Marlene Troidl und Prof. Dr. Martin Zierold, Hochschule für Musik und Theater Hamburg, Institut für Kultur- und Medienmanagement
14:30	Infos zum Programm und zum 6. Zukunftsforum Ausschreibungsstart, Organisation des 6. Zukunftsforums und Infos zum Filmtrailer Antonia Lahmé, Kulturstiftung des Bundes Cornelia Walter, Programmbüro Übermorgen
voraus. 15:00	Ende der Veranstaltung